



promosso da



realizzato con il sostegno di



www.varcarelafrontiera.it

Stazione Rogers

riva Grumula 14, Trieste

mercoledì 21 giugno 2017, ore 18.30

Arte & consapevolezza digitale fra diritto d'autore e creatività collettiva

incontro & evento multimediale

interventi di

Simone Aliprandi, avvocato ed esperto di diritto d'autore

Alessandro Rinaldi, fondatore del collettivo DMAV_Social Art Ensemble

modera

Giovanna Tinunin, esperta di relazioni digitali

nell'ambito di **IMMAGINARIO OLTRE LA CRISI**

promosso dalla **Casa dell'Arte, Trieste**

nel progetto **Varcare la frontiera #4 - Flussi di marea**

a cura di **Mila Lazić** e **Massimiliano Schiozzi**

promosso da **Cizerouno Associazione Culturale**, Trieste

sostenuto da **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**

in collaborazione con **Stazione Rogers**

Ingresso libero

Mercoledì 21 giugno 2017 alle ore 18.30 alla **Stazione Rogers** di Trieste si terrà un incontro multimediale sul delicato tema del **diritto d'autore ai tempi del web e della crisi**, in bilico fra creatività individuale, libertà sociale e consapevolezza digitale, andando così ad aggiungere un nuovo fondamentale tassello alle indagini innescate dalla **Casa dell'Arte** di Trieste con il ciclo di eventi espositivi e di dibattito **Immaginario oltre la crisi**, che hanno già trattato questioni urgenti come il viaggio *low budget* o il cibo ai tempi della crisi, parlando dell'oggi con esempi dell'arte di oggi. L'iniziativa prevede gli interventi dell'avvocato **Simone Aliprandi**, esperto di diritto d'autore, che rifletterà su consapevolezza digitale, leggi e ruolo dell'artista, e dell'artista **Alessandro Rinaldi** del collettivo **DMAV_Social Art Ensemble**, la cui ultima produzione si interroga proprio sui margini di libertà individuale e sociale negli spazi digitali, moderati da **Giovanna Tinunin**, esperta di ambienti digitali e *digital storytelling*, che coinvolgerà il pubblico in provocatorie e spiazzanti esercitazioni pratiche.

L'incontro è un'iniziativa promossa dalla **Casa dell'Arte** di Trieste in collaborazione con **Stazione Rogers** nell'ambito del festival multidisciplinare **Varcare la frontiera #4 - Flussi di marea**, un articolato progetto organizzato da **Cizerouno Associazione Culturale** e curato da **Mila Lazić** e **Massimiliano Schiozzi**, che si avvale del sostegno della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**.

Cizerouno associazione culturale
via di Torrebianca 13 - 34132 Trieste
info@cizerouno.it
@cizerouno
www.cizerouno.it



promosso da



realizzato con il sostegno di



www.varcarelafrontiera.it

Web, social network, connessione totale. In un mondo in cui ciascuno di noi sembra essere sempre più uno snodo, un punto di vista sul mondo, un “luogo di transito” di emozioni e informazioni, **che posto occupa la creatività individuale?**

Se il confine fra noi e il mondo si assottiglia e vive nello spazio di una relazione digitale, **fino a che punto siamo “padroni” delle nostre opere**, soprattutto quando decidiamo di condividerle, in un post, un tweet, un video?

Abbiamo ancora dei diritti esclusivi? Siamo sicuri di conoscerli? Chi ha letto davvero i termini di servizio di Facebook? La **Casa dell’Arte** e **Cizerouno** intendono affrontare il tema delicato di **cosa significhi essere artista in un mondo interconnesso** proponendo una serata di riflessione e azione.

Giovanna Tinunin, digital coach specializzata in *counseling* per lo sviluppo organizzativo e la comunicazione efficace e in *storytelling*, co-fondatrice del progetto di valorizzazione territoriale #TriesteSocial - un hashtag per la città, condurrà la “navigazione” e ci farà entrare nell’argomento da due “porte” diverse: quella dell’esperienza artistica e quella del sapere legale. Con noi, ragioneranno di consapevolezza digitale, leggi e ruolo dell’artista **Simone Aliprandi**, avvocato ed esperto di diritto d’autore e, più in generale, del diritto della comunicazione e delle nuove tecnologie, e **Alessandro Rinaldi**, fondatore del collettivo *DMAV_Social Art Ensemble*, la cui ultima produzione *Minimalia* si interroga sullo spazio di libertà individuale e sociale di cui disponiamo oggi e la qualità della relazione sulle piattaforme digitali.

Il pubblico verrà invitato a interagire documentando l’incontro con una diretta Facebook e tutte le dirette andranno a comporre un racconto che sarà il frutto di punti di vista personali e unici, senza gerarchia di ufficialità, trasformando anche **Stazione Rogers** in un punto di diffusione di informazioni e contenuti nel grande mare del web e dei social.

info

CASA DELL’ARTE Trieste

**AIDIA + Cizerouno + DayDreaming Project + Gruppo78 + Juliet + L’Officina
+ Scuola del Vedere + Studio Tommaseo + Trieste Contemporanea**

www.casadellarte.it - casadellartetrieste@gmail.com

www.facebook.com/casadellartetrieste

Cizerouno associazione culturale
via di Torrebianca 13 - 34132 Trieste
info@cizerouno.it
@cizerouno
www.cizerouno.it